

Marc Seitz

Dozent Schauspiel „Musical Summer Camp 2016“

Marc Seitz studierte an der Universität der Künste Berlin Gesang, Schauspiel und Tanz und schloss im Jahr 2000 mit zweifacher Auszeichnung ab. 1997 gewann er den Bundeswettbewerb Gesang Berlin im Fachbereich „Musical, Chanson, Song“. Engagements führten ihn etwa als Tony in „West Side Story“ an die Deutsche Oper am Rhein Düsseldorf/Duisburg, als Judas in „Jesus Christ Superstar“ nach St. Gallen oder als Bobby C. in „Saturday Night Fever“



in den Kölner Musical Dome. Als Nick Piazza in „Fame“ und Corny Collins in „Hairspray“ war er bei den Sommerfestspielen Merzig zu erleben, als Nestor in „Irma La Douce“ an der Tribüne Berlin und als Bobby Child in „Crazy For You“ bei den Tecklenburger Festspielen. Marc arbeitet zudem als Komponist und hat mit Autor Kevin Schroeder 2012 im Admiralspalast Berlin das Musical „Die Tagebücher von Adam und Eva“ uraufgeführt, welches seitdem in vielen Theatern nachgespielt wird. In der Hochschule Rostock sowie Osnabrück ist Marc Seitz als Dozent für Gesang tätig. Er war langjähriger Kunstturner und Turnier-Tänzer und ist für Letzteres im Besitz einer Trainerlizenz.