

**Michael Ashton**  
**Musikalische Leitung „Musical Summer Camp 2016“**

Michael Ashton stammt aus Kalifornien, wo er seine Ausbildung an der Stanford Universität erhielt. Er war zwanzig Jahre lang in Los Angeles, Las Vegas und San Francisco als musikalischer Leiter, Arrangeur und Dirigent bei Produktionen wie dem seit 35 Jahren ausverkauften Musical „Beach Blanket Babylon“ tätig. Als Korrepetitor und Pianist arbeitete er u.a. mit Opern-Diva Beverly Sills, Musical Star Mary Martin und „A Chorus Line“-Komponist Marvin Hamlisch zusammen. 1989 bereitete er den Eröffnungstitel der Oscar-Verleihung vor. Seit 1991 lebt und arbeitet Michael in Hamburg, wo er die musikalische Leitung für Musical-Produktionen wie „Forever Plaid“, „Beehive“ und die Kult-Fernsehshow „Die Delphi Dolls“ innehatte. Er war auch in Produktionen wie „La Cage aux Folles“ im Delphi Theater, „Die kleine Kellerbar“ im Winterhuder Fährhaus, „Komm ein bisschen mit nach Italien“ im Engelsaal und „Ahoi“ im Schmidts Theater auf der Reeperbahn zu sehen und zu hören. Michael arbeitete zwischen 1992 und 1998 als Pianist und Arrangeur bei mehreren Stella Events Piano Galas und war sechs Jahre lang verantwortlicher Hauptkorrepetitor bei „Cats“ in Hamburg. Zurzeit ist er Dozent und Korrepetitor an der Stage School und an der Joop van den Ende Academy in Hamburg.

